

# CAIO CAMILLO



Diretor  
Assistente de direção

## Informações

### Nascimento

24 de maio de 1996

### Nacionalidade

Brasileiro

### Idiomas

Português - nativo

Inglês - fluente

### Endereço

Rua Haddock Lobo, 1307 Jardins - SP

### Número

(+55 11) 96388-7208

### E-mail

[caiocamillo@atuacena.com.br](mailto:caiocamillo@atuacena.com.br)

## Apresentação

Me formei como Arquiteto Urbanista, Ator e também fotografia still. Trabalhei um ano como cenógrafo na TV Cultura, produzindo cenários e cuidando da direção de arte.

A 6 anos venho trabalhando na direção de cena, tanto com ficção quanto com publicidade, atendendo a marcas como Avon, Coach New York, Evino, M. Pollo, Labrizza, Qualidoc.

Por atender clientes pela produtora atuacena, possuo facilidade em trabalhar com produções mais enxutas até algum projeto mais elaborado. Possuo facilidade em produzir, orçar, pensar em estratégias, entre outros.

Meu ultimo trabalho foi no setor de coordenação de intimidade para a nova novela da HBO Max, Beleza fatal a qual tive contato direto com o elenco, auxiliando nas direções para as cenas de intimidades com exposição física e psíquica.

Atualmente procuro por mais oportunidades com direção de ficção e publicidade.

## Area de interesse:

Direção de cena | Assistência de direção

## Experiencias

### Coordenação de intimidade - HBO Max - Beleza Fatal

Auxilio em cenas de exposição física e psíquica  
(2024 - 2024)

### Fundador - Atuacena

Atendimento | Direção | Produção | Fotografia | Pós - produção  
(2017- o momento)

### Sócio proprietário - Losangulo Corretora de Seguros

Administração | Financeiro | Sinistralidade | Atendimento ao cliente | Mídias Sociais  
(2015-2016)

### Cenógrafo - TV Cultura - Fundação Padre Anchieta

Criação de cenários do inicio ao fim | Direção de cenografia em set | produção e desprodução de set.  
(2017-2018)

### Arquiteto (freelancer)

Realizando projetos de arquitetura  
(2015-2016)

# PORTFÓLIO

## **Waiting - Fashion film**

Direção | Direção de Fotografia | Direção de pós produção  
Produtora: Atuacena



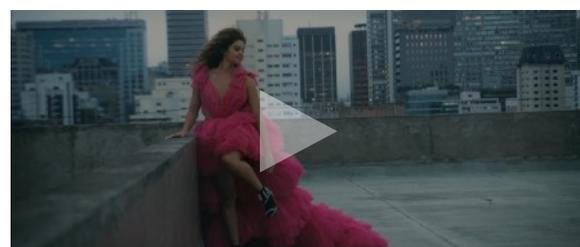
## **Reel Fashion**

Direção de todos os fashion citados neste Reel  
Produtora: Atuacena



## **Revista Mensch - Danielle Olímpia**

Direção | Pré-produção | Direção de pós produção  
Produtora: Atuacena



## **Qualidoc - Serviço de Personalização**

Direção | Pré-produção | Direção de pós produção  
Produtora: Atuacena



## **Qualidoc - Atendimento Online**

Direção | Pré-produção | Direção de pós produção  
Produtora: Atuacena



## **Labrizza - Resurrection**

Direção | Pré produção | Direção de pós produção  
Produtora: Atuacena



# PORTFÓLIO

## Medlev - Covid-19

Co-direção

Produtora: Atuacena



## Date Perfeito - Sketch Mini Metragem

Direção | Criação | Co-direção de fotografia |

Interpretação | Pós-produção

Produtora: Atuacena



## Luto - Sketch Mini metragem

Direção | Criação | Co-direção de fotografia |

Interpretação | Pós-produção

Produtora: Atuacena



## Halloween da let - Chamada

Direção | Direção de fotografia

Produtora: Atuacena



## Adicional

- Como adicional, **também realizo fotos still** na produtora Atuacena, o que aprimora o meu olhar sensível para a iluminação, enquadramento e direção.



- Deixo aqui o site do Atuacena, onde 90% dos trabalhos eu estive acompanhando ou cuidando de todas as etapas: [www.atuacena.com.br](http://www.atuacena.com.br)

## Formações

**Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo**  
Centro Universitário Belas Artes de São Paulo  
(2014-2018)

**Curso Técnico Profissionalizante em Arte Dramática, Artes Cênicas - Interpretação -**  
Incenna Escola de Teatro e Televisão  
(2014 - 2016)

**Curso técnico e profissionalizante em lingua inglesa, e Literaturas de Língua Inglesa**  
Wizard by Pearson  
(2007 - 2016)

**Técnico em fotografia, Fotografia**  
Espaço da Fotografia  
(2016 - 2016)

## Especializações

**Assistência de direção**  
Com Hsu Chein

**REDucation**  
RED Digital Cinema

**Historia do Cinema**  
Fernando Leal

**Masterclass with Helen Mirren**  
MasterClass

**Annie Lebovitz's - The art Of Photography**  
MasterClass

**Dramatic Portraiture with Chris Knight**  
PRO EDU

**Introduction to DaVinci Resolve 17**  
Blackmagic Design

**Color Grading With DaVinci Resolve 17**  
Blackmagic Design

**Photoshop**  
Adobe

**Escrita Estratégica**

**Direção de Arte & Criação**  
Centro Universitário Belas Artes de São Paulo

**Produção de Cenografia**  
Celso Costa

**Branding - Construção Estratégica de Marcas**  
Centro Universitário Belas Artes de São Paulo

**The Science Of Color With Kate Woodman**  
PRO EDU

**Meisner Technique - With Andrea Dantas**  
Andrea Dantas

**Interpretação Para Cinema Modulo I e II - com Sergio Penna**  
Sérgio Penna

**Lucid Body Techinique - With Thiago Felix**  
Lucid Body House at New York

**Deixe a Imagem Falar - Com Ana Kfourri**  
CEAK - Centro de Estudo Ana Kfourri

**Stanislavsky, Stella Adler, Chekhov, Sanford Meisner, Clown e Improvisação**  
Instituto Stanislavsky

## Habilidades Profissionais

Liderança	●●●●●●●●●●
Multitarefa	●●●●●●●●●○
Atendimento ao Cliente	●●●●●●●●●●
Organização	●●●●●●●●●●
Criatividade	●●●●●●●●●●

## Habilidades Técnicas

Adobe Photoshop	●●●●●●●●●○
DaVinci Resolve	●●●●●○○○○○
Operação de Câmera	●●●●●○○○○○
Pacote Apple (planilha)	●●●●●●●●●○
Operação de Audio	●●●●○○○○○○